



Paul-Henri Besneux



LE PAYSAGISME EST UN ART, C'EST NOTRE MÉTIER

Philosophie, entreprise et métier

► En tant que bureau de conception paysagère, **la question environnementale est au cœur de notre réflexion.** Nous observons l'environnement du projet pour **inventer et réinventer** le paysage suivant les évolutions climatiques. Notre volonté à travers cette adaptation climatique est de préserver un lieu dans sa nature en faisant de votre espace extérieur un lieu d'harmonie et de synergie.

► **PHB création propose des solutions adaptatives,** pour développer un aménagement durable et conscient des incertitudes environnementales, c'est-à-dire préserver son caractère propre et son milieu naturel, tout en cadrant avec l'esthétisme attendu.

► **Nos bureaux sont basés au Hôme Varaville** dans le département du Calvados. Nous intervenons sur toute la France ainsi qu'à l'Étranger. Nous développons des projets d'aménagement extérieur diversifiés et résistants, allant de l'étude et conception à la réalisation, en passant par la maîtrise d'œuvre. Confiance et satisfaction sont au cœur de nos préoccupations.

UN INTERLOCUTEUR PRIVILÉGIÉ

Nous sommes à votre écoute tout au long du projet et répondons à vos attentes de manière personnalisée.

Nous observons
l'environnement du
projet pour inventer
et réinventer





L'écosystème PHB

L'ÉQUIPE DE PHB CRÉATION CONÇOIT UN ÉCOSYSTÈME SPÉCIFIQUE À CHACUN DE SES CLIENTS

C'est le cœur de sa démarche car votre projet doit être le fruit de tous les éléments qui interagissent sur vous et autour de vous.

Votre projet est, en effet, au cœur d'un véritable écosystème :

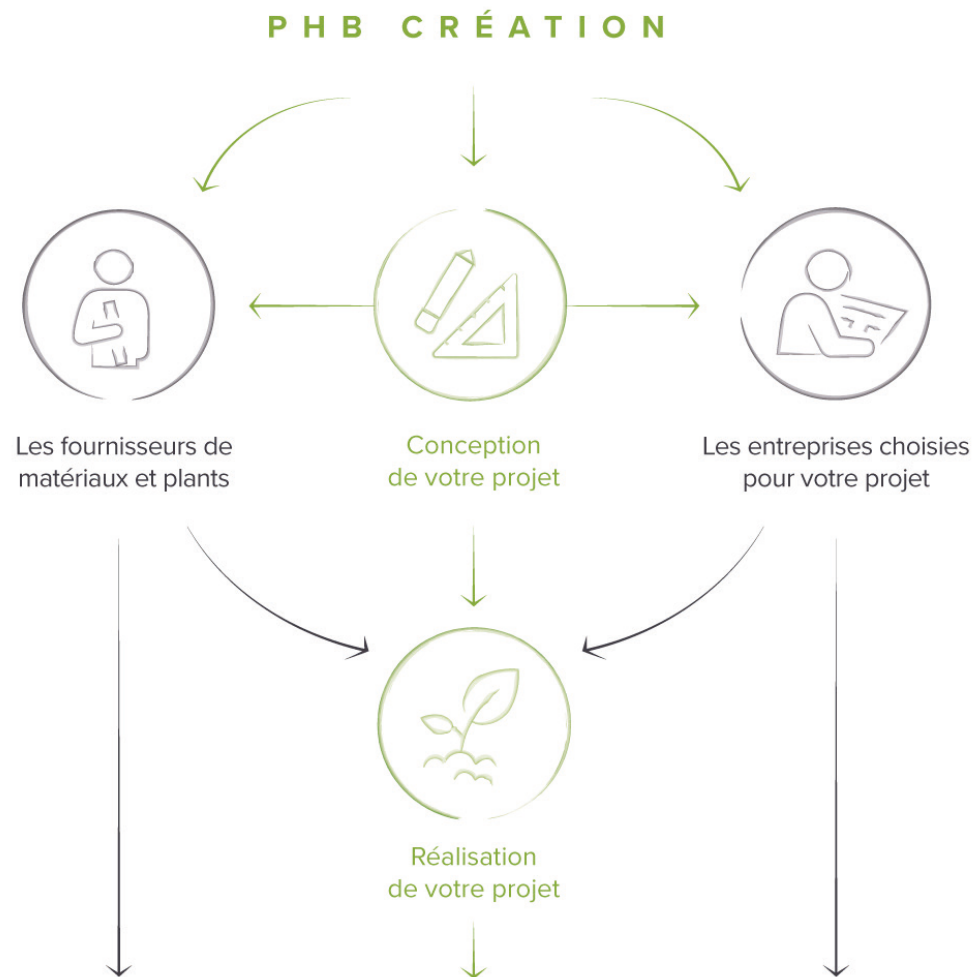
- **Votre habitation**, avec son style, sa décoration intérieure, sa personnalité
- **L'espace extérieur** que vous souhaitez aménager
- **L'environnement** dans lequel est situé votre projet, ses paysages, sa végétation, etc.
- **Et vous** : votre personnalité, vos habitudes et votre style de vie, votre culture, vos centres d'intérêt, vos amis, ...

SYNERGIE

Tous ces éléments interagissent. Il faut donc que votre projet les prennent en compte afin qu'il devienne unique, comme s'il avait toujours existé.



Une organisation dédiée à votre projet



UNE TRAÇABILITÉ CONSTANTE ET COMPLÈTE

Comment ?

2 MOMENTS ESSENTIELS VONT FAIRE ÉMERGER VOTRE PROJET

LA RENCONTRE

Paul-Henri Besneux, va d'abord vous rencontrer, sur votre site, pour observer, prendre des photos, dessiner des croquis, tenir compte de chacun des éléments qui constituent « votre » écosystème.

Cette prise de notes et ces photographies seront ensuite intégrées dans la phase de conception de votre projet.



L'INVITATION

Vous allez être invité à la Maison du Hôme, siège de l'activité de PHB Création.

C'est à la fois un livre ouvert, une galerie et un espace de travail :

- ▶ **Un livre ouvert** où vous allez découvrir sur site la réalité du concept appliqué par Paul-Henri Besneux dans l'aménagement paysager qui enserme la Maison du Hôme.
- ▶ **Une galerie** qui expose clichés et dessins, sans cesse renouvelés, et qui présente la diversité des réalisations de PHB Création.
- ▶ **Un espace de travail** : dans une authentique démarche de maïeutique, vous allez, progressivement, par l'échange avec Paul-Henri Besneux, voir émerger votre projet, nourri des éléments recueillis lors de votre première rencontre. Vous constaterez qu'il devient unique, comme vous le souhaitiez.

UNE DÉMARCHE ORIGINALE

Créée par Paul Henri Besneux, elle apporte à votre projet une valeur ajoutée exclusive.



Une organisation exigeante



Pour parvenir à un résultat optimal, **PHB Création a sourcé un ensemble d'entreprises et d'entrepreneurs qui partagent ses valeurs et sa démarche de création.**

Ils deviennent ainsi des **acteurs de cet écosystème** en construction, apportant leur valeur ajoutée pour que votre projet devienne unique.

Une charte, précisant les exigences que PHB Création demande aux entrepreneurs choisis, a été établie et partagée avec eux.



CHARTRE ENTREPRISES ET ENTREPRENEURS

Exigences	Pourquoi c'est important pour votre projet ?
► Une maîtrise reconnue de leur métier et des savoir-faire éprouvés.	► Ils doivent être capables d'interpréter fidèlement les composantes de votre projet, dans la réalisation technique et par rapport à l'espace à aménager.
► Une organisation interne leur permettant de mobiliser les compagnons et les matériels nécessaires à la réalisation du chantier.	► Il est important que le chantier se déroule au bon rythme , conciliant le planning prévu et la qualité des prestations.
► Une réactivité témoignant de leur engagement dans la réalisation du chantier.	► Lorsqu'il est enclenché, votre projet est prioritaire pour eux.
► Être apporteur de solutions pour réussir les objectifs fixés, grâce à leur expérience, leurs références, le niveau de complexité auxquels ils ont déjà été confrontés.	► La conception de votre projet, les dessins et croquis expriment un objectif à atteindre. La réalité de l'espace à aménager peut se révéler différente, imprévue... Pour y faire face, ils doivent aussi contribuer à apporter des solutions qui améliorent votre projet. C'est la valeur ajoutée de leur contribution.
► Une entreprise en bonne santé économique et disposant des assurances nécessaires.	► Elle témoigne d'une bonne maîtrise de ses savoir-faire et de son organisation, et vous assure une bonne fin de travaux.

En amont, **PHB Création a choisi des fournisseurs qui adhèrent également à cette charte.**

Ils apportent un choix de plants ou de matériaux sélectionnés pour servir la spécificité de votre projet.



CHARTE FOURNISSEURS

Exigences

► **La maîtrise reconnue de leur savoir-faire de fournisseur :** qualité des achats, assortiment, stock disponible,...

► **Être apporteur de solutions** pour réussir les objectifs fixés dans la réalisation de votre projet.

► **L'entreprise est en bonne santé économique.**

Pourquoi c'est important pour votre projet ?

► **Votre projet va impliquer de mettre en œuvre des matériaux spécifiques, ou des plants requérant des caractéristiques adaptées à votre espace :** les fournisseurs choisis sont parfaitement qualifiés pour répondre aux exigences du cahier des charges.

► Être capable, par le dialogue constant créé avec eux, de **formuler des propositions encore mieux adaptées** ou plus valorisantes pour votre projet.

► **Elle témoigne d'une bonne maîtrise de ses savoir-faire,** de sa capacité à construire un assortiment de matériaux et plants qui répondent aux exigences des chantiers qu'ils approvisionnent.





Votre projet de A à Z

**UNE
ORGANISATION
EXIGEANTE**

Une organisation exigeante c'est aussi la traçabilité de l'intégralité du processus de réalisation de votre projet :

- ▶ Assurance que les engagements des partenaires de PHB Création ont été respectés.
- ▶ Assurance pour le client que le projet pour lequel il a donné son accord est réalisé conformément au devis et dossier technique.

Un retour d'expérience est conduit régulièrement avec chacun des intervenants (fournisseurs et entreprises intervenus dans la réalisation des projets).



FORMALISATION

- ▶ Étude technique
- ▶ Dessins
- ▶ Illustrations



VALORISATION

- ▶ Élaboration d'un devis en **descriptif**, en temps de réalisation et en valeur.





ACHATS DES MATÉRIAUX

- **Commandes passées** des matériaux et des plants auprès de fournisseurs choisis.



CHOIX DES ENTREPRISES

- **Transmission du dossier technique** (plans, descriptif, nomenclature des matériaux et plants).
- **Planning** de l'intervention.



LANCEMENT DU CHANTIER

- **Visite de lancement des travaux**, avec chacune des entreprises.
- **Briefing de lancement** (consignes, rappel du délai et planning de livraison sur site des matériaux et plants).



SUIVI DU CHANTIER

- **Visites régulières sur le chantier**, et à chaque fois que nécessaire.
- **Échanges réguliers entre PHB et l'entreprise intervenante** pour garantir la coordination des travaux.



RÉCEPTION DU CHANTIER

- **Visite réalisée avec le client** pour valider la bonne fin du chantier et recueillir les observations.



SYNTHÈSE DU CHANTIER

- **Collecte** de tous les supports édités pour le chantier.
- Élaboration de la **facture finale**.
- Classement pour **archivage**.

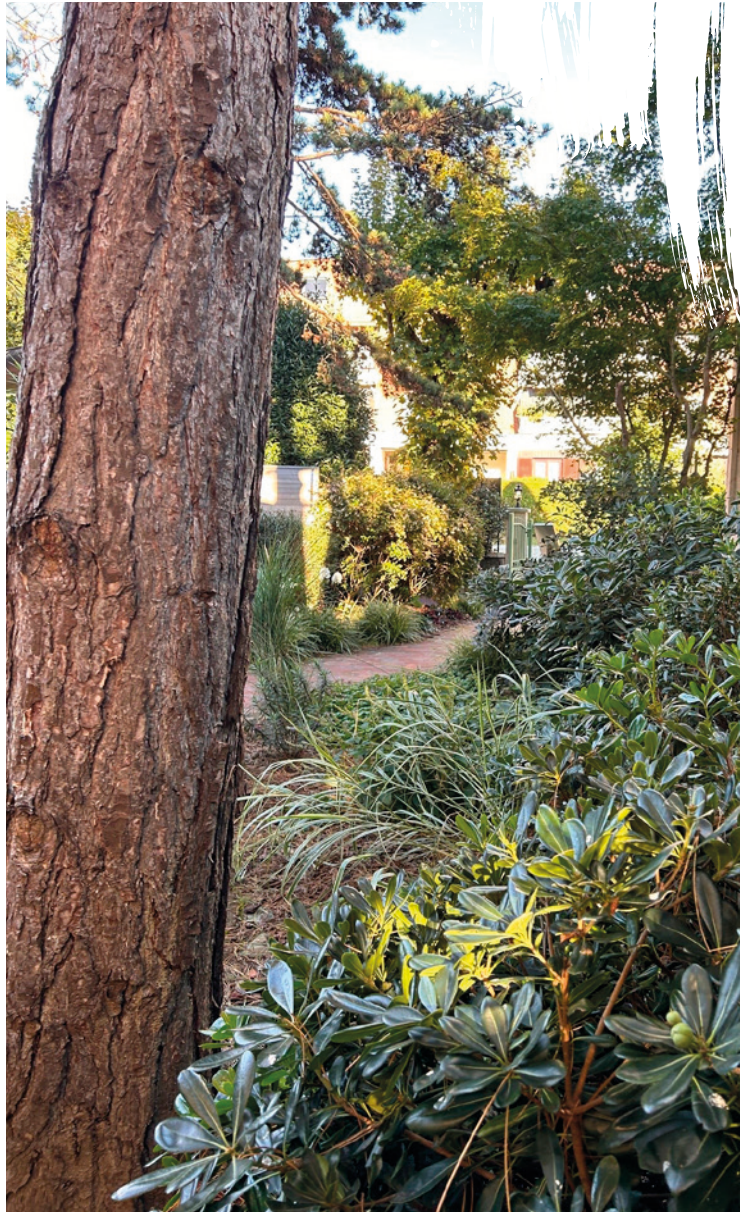


Villa Grey

**Beaux matériaux, diversité végétale
et ouvrages d'art** pour une approche
globale éclectique qui confère au lieu
un charme unique.

.....
Architecte
Emmanuel HÉMON





Le Castel

Comme chez soi, un jardin sur mesure. Les jardins accueillent les clients dans un écrin de verdure intimiste et convivial.





Jardin de littoral

Profiter de son jardin depuis sa maison ou de sa cuisine d'hiver en fonction de ses envies.

Architecte
Laure FERRARI



*Comme un air
de Flandre*

Un espace clos
aux multiples influences





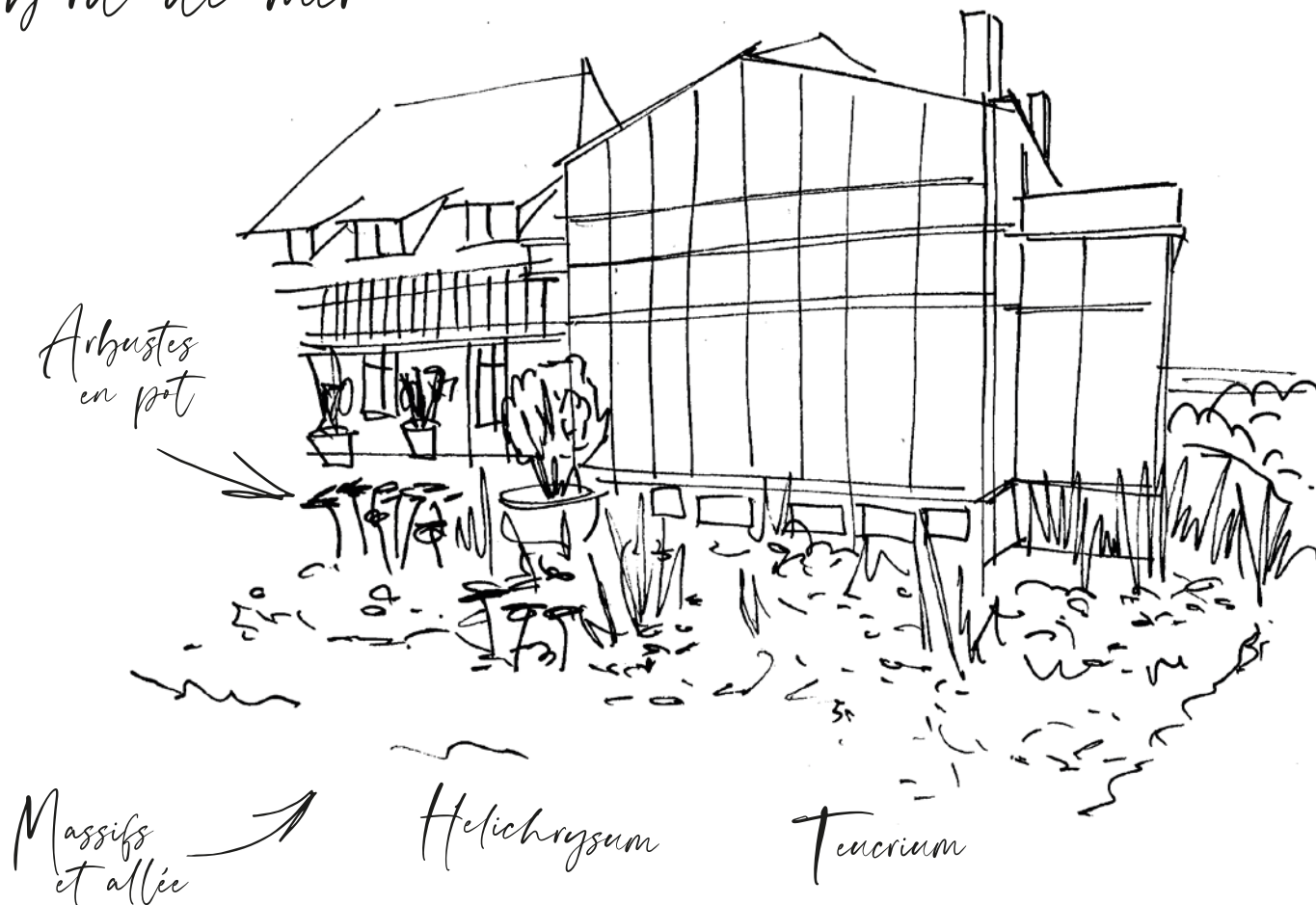
Terrasses

Sur les toits de Paris ou
en bord de mer la terrasse est
un espace de vie essentiel,
dans le prolongement
de votre intérieur.



Projet :
Maison bord de mer

CALQUE RECTO



CALQUE VERSO



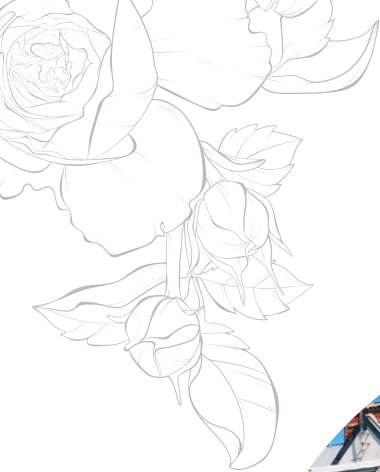
new ab hotel regio
: Tjor

stange
Joy in

Tjor

Hjort

Moss
vill



En front de mer

**Ce jardin sec agrémente l'espace extérieur
de cette maison restaurée, diversité et
résistance en sont les maîtres mots.**

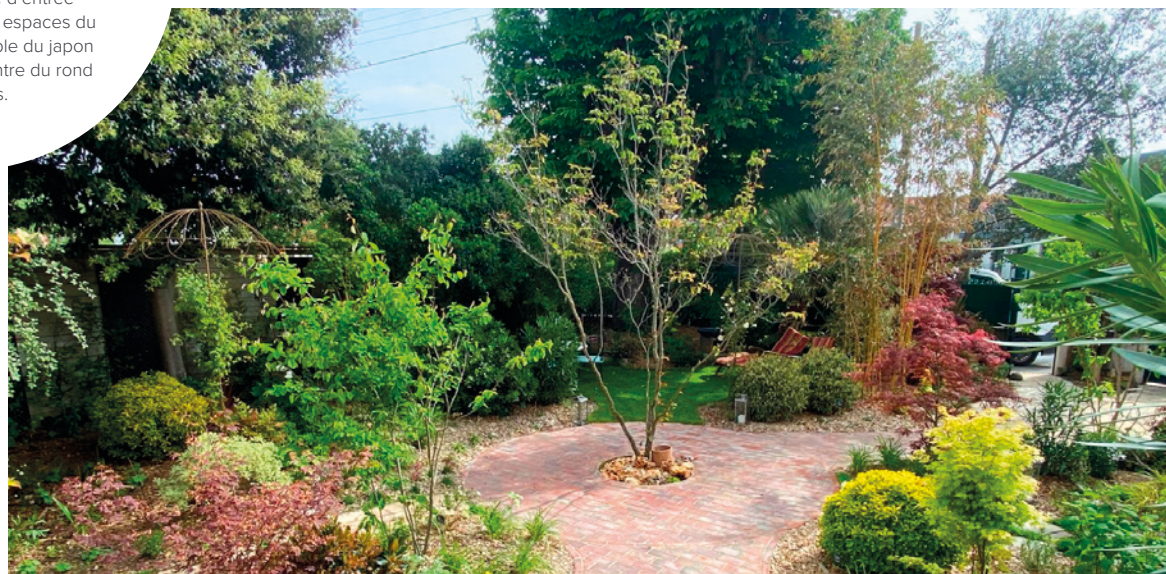
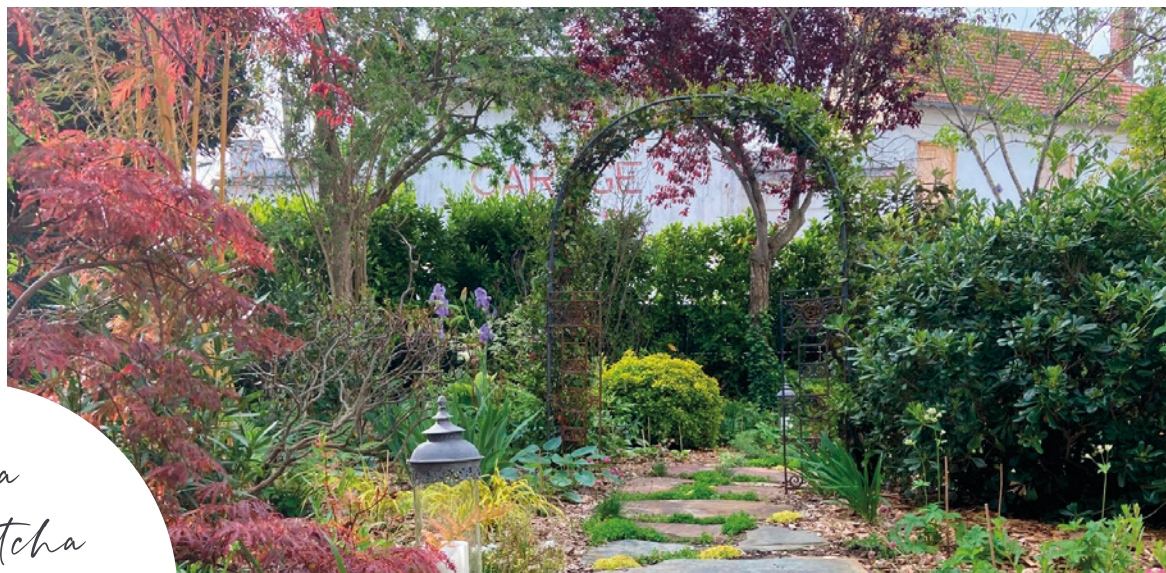
Architecte
Dorota GEHIN





Villa La Datcha

Donner de la profondeur à un petit jardin. L'allée d'entrée dessert les différents espaces du jardin ; un grand érable du japon prend la pose au centre du rond de briques.



Amenagement d'un bois

Ponts, plans d'eau, cheminements
et reboisement, cet espace naturel
fermé est devenu un plaisir à parcourir
au gré des saisons.







Jardin surélevé

Niché sur la côte normande,
ce jardin à fort dénivelé fut
repensé pour sublimer la vue
panoramique.



RÉALISATIONS



Place
Philippe
Kieffer

Création de la place
mémorielle dédiée à Philippe
Kieffer, héros de la libération,
avec ses fusiliers marins.

CALQUE RECTO

Projet :
Terrasse accessible



CALQUE VERSO

Project
Tomasz Wozniak

Arboreal
Tree



Arboreal
Tree



Chaque détail a été pensé :
la rampe est réalisée en **acier**
corten, un matériau offrant à la fois
une excellente **adhérence** et une
légèreté dans la structure.





*Terrasse
accessible*

Faire un chemin discret, où
la rampe est fondue dans le
paysage, offrant une accessibilité
sans compromettre la beauté du
nouvel espace.





Le patio de la thalasso

Création d'une scène
de jardin au cœur du
restaurant de la thalasso
de Cabourg.





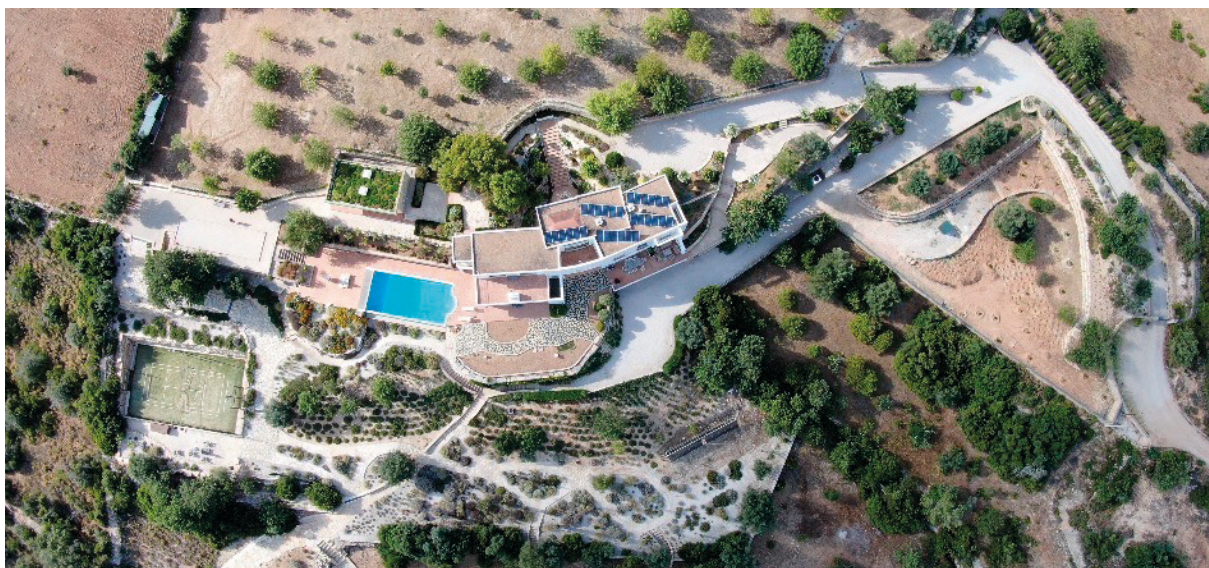
Jardin végétal

**Un jardin d'une grande
superficie, riche en espèces
végétales...**

Où la nature sauvage est
maîtrisée, l'ambiance bucolique
et l'ensemble pensé comme un
espace apaisant et ressourçant.



RÉALISATIONS



Jardin sec au Portugal

Le soleil généreux chauffe les pierres sèches et fait briller la végétation abondante. Une promenade aux multiples senteurs et aux vues splendides.

Entreprise générale
Filipe CAVACO



Jardin romantique

Repenser un site et l'adapter à son contexte environnemental.
Penser l'espace en liaison avec son environnement proche permet une meilleure harmonisation et intégration générale.



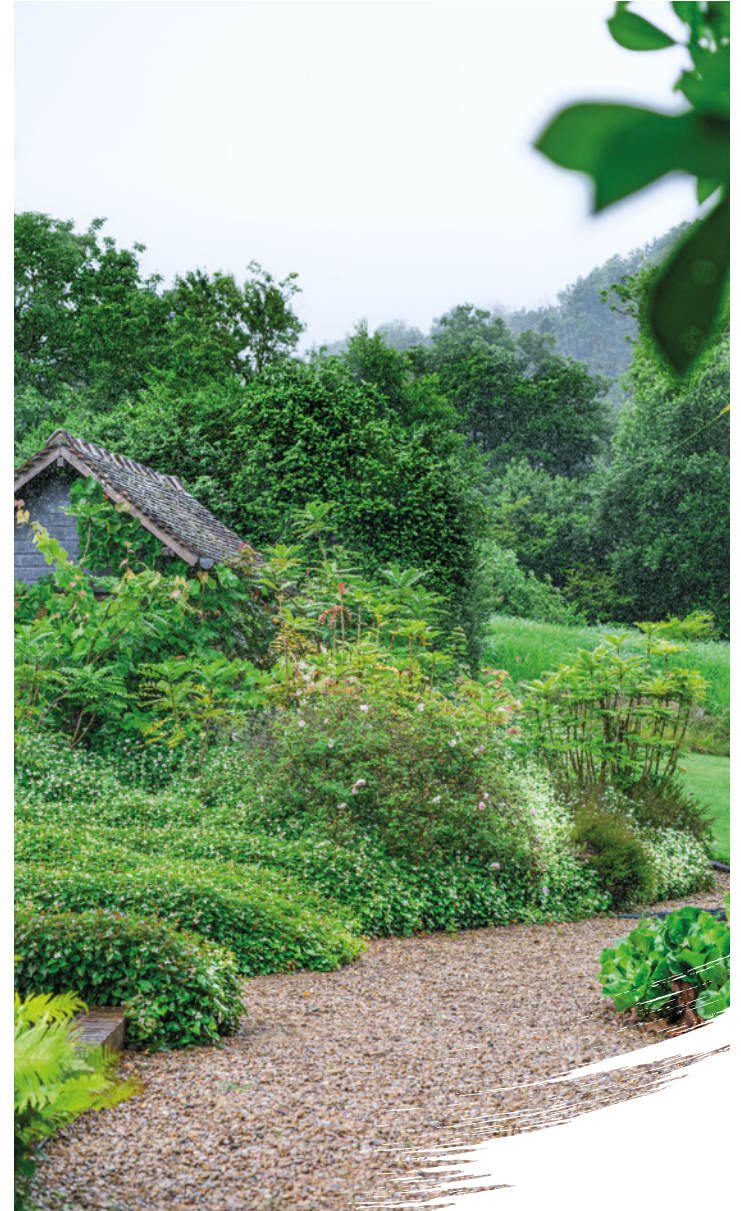


*Un jardin
dans la forêt*

**L'aménagement s'est pensé autour
de la piscine récemment construite.**

L'objectif était de l'intégrer à son
environnement, avec une terrasse
en pierre naturelle et de nouvelles
circulations. Le parc boisé intègre
désormais des ruisselles d'eau, qui
apportent du relief à l'ensemble.





RÉALISATIONS



*Couleurs
rénitaines*

**Un jardin inspiré par la
diversité et les couleurs.**
Les fleurrissements animent
cette propriété normande aux
teintes chaleureuses.





AMBIANCE *Nocturne*

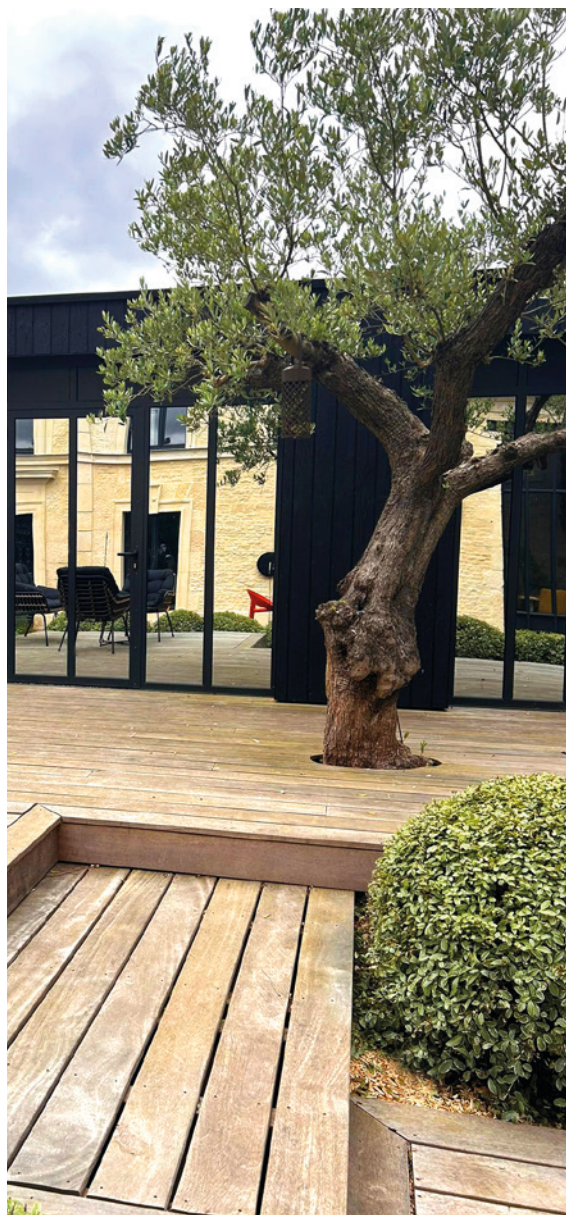




Ambiance

Une terrasse reliant les deux bâtiments, créant ainsi deux espaces de vie distincts mais connectés grâce à un palier.

Des pittosporos ont été travaillés en moutonnement, ce qui permet de créer une liaison naturelle.





*Château
de Canon*

Magnificence d'une fleur pour
sublimer l'histoire du jardin du
château de Canon. Une roseraie
rend à la rose la place qu'elle mérite
au cœur des Chartreuses



Paul-Henri Besneux

PHB CRÉATION
59, avenue du président René Coty
14390 Le Hôme-Varaville

www.phb-creation.com
contact@phb-creation.com

+33 (0)9 70 14 79 61
+33 (0)6 70 52 20 74

